

CONTEXTO DE ANÁLISIS DE RIESGOS ESTUDIO PREVIO 27343

Fecha:	11/06/2019
Estudio previo:	27343

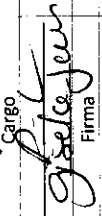
Objeto del Proceso de Contratación:	Convenio de apoyo para la realización de la Fiesta de las Artes Escénicas 2019
Participes del Proceso de Contratación:	Municipio de Medellín - Medellín en Escena
Ciudadanía que se beneficia del Proceso de Contratación:	Ciudadanía en general
La capacidad de la Entidad Estatal entendida como la disponibilidad de recursos y compromisos para el Proceso de Contratación:	Se cuenta con 1 (un) CDP #4000098205 por valor de \$180,000.000 La Secretaria de cultura Ciudadana cuenta con los recursos económicos para el desarrollo del este proyecto y con el talento humano para gestionarlo y supervisarlo en todas sus etapas. Recursos Ordinarios de Inversión, El Municipio de Medellín, cuenta con personal idóneo y capacitado ampliamente en la realización de estos Procesos de selección. Las disponibilidades presupuestales corresponden a valores iniciales de las necesidades que se pretenden satisfacer con esta Contratación.
Las condiciones geográficas y de acceso, del lugar en el cual se debe cumplir el Objeto del Proceso de Contratación:	Municipio de Medellín y sus corregimientos
El entorno socio-ambiental	Es adecuado y no presenta ningún tipo de situaciones anómalas en su entorno.
Las condiciones políticas:	Son adecuadas y no está afectado por procesos de elecciones del orden Nacional, Departamental o Municipal.
Los factores ambientales:	La ejecución del convenio de apoyo no interfiere con el medio ambiente, así como tampoco el clima, afecta la prestación del servicio.
El sector del Objeto del Proceso de Contratación y su mercado:	Están explicados en el análisis del sector económico.
La normativa aplicable al Objeto del proceso de Contratación:	El artículo 355 de la Constitución Política dispone la posibilidad de celebración de convenios con entidades sin ánimo de lucro, el cual el Gobierno Nacional, en ejercicio de las funciones a él conferidas por el citado artículo de la Constitución, por lo anterior y teniendo en cuenta la naturaleza de las actividades culturales y a través de manifestaciones artísticas, entre otras que realiza la Asociación en virtud de lo dispuesto en el artículo 4 del Decreto Nacional 092 de 2017, por tratarse de actividades culturales, que sólo pueden desarrollar determinadas personas naturales o jurídicas, residentes en Medellín, en forma exclusiva, el deber legal de adelantar un proceso de selección.
Experiencia propia y de otras entidades estatales en Procesos de Contratación de este tipo:	<ul style="list-style-type: none"> Ministerio de Cultura Alcaldía de Medellín Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia
La suficiencia del presupuesto oficial del Proceso de Contratación:	El presupuesto es suficiente, para definirlo se tuvo en cuenta: la propuesta presentada por la entidad que se apoyara y su pertinencia y articulación con el Programa de Apoyo a iniciativas y entidades culturales programa 4.3.3.3. Proyecto: Formación de públicos – Tarjeta única ciudadana. En lo que se refiere a la formación de públicos hoy Medellín tiene grandes retos, pues este proyecto debe lograr que en la Ciudad se pase del acceso al consumo cultural, se debe trabajar de manera más articulada con las distintas instituciones de la Ciudad para que no sólo se garantice la visita y circulación por los distintos escenarios de la ciudad, sino también para que se promueva el disfrute y finalmente el hábito en los ciudadanos de Medellín por un consumo más que cuantificado, cualificado. Es decir, a través de la formación de públicos se debe lograr que en Medellín no sólo se tenga una agenda u oferta cultural de calidad, si no unos públicos con alta valoración de la misma. Redireccionar la apuesta pública más allá del acceso a que se

NOTA: El contexto de los riesgos hace parte integral de la matriz de riesgos previsibles.

No	Descripción	No	Clase	Fuente	Etapas	Tipo	Descripción (qué puede pasar y cómo puede ocurrir)	Consecuencia	Probabilidad	Impacto	Valoración del Riesgo	Categoría
MATRIZ DE RIESGOS - Identificación, Clasificación y Evaluación de riesgos.												
1	Beneficios esperados	5	Específico	Interno	Planeación	Riesgos Operacionales	El contrato y sus actividades satisfacen completamente las expectativas de la Secretaría/Alcaldía de Medellín y la comunidad beneficiada.	1. Detrimento patrimonial 2. Insatisfacción de la comunidad 3. Incumplimiento del objeto y los fines de la contratación	0,1	Insignificante	2	Riesgo bajo
2	Procedimientos de contratación	7	Específico	Interno	Selección	Riesgos Operacionales	Los procedimientos de contratación son seguidos de acuerdo con los manuales y procedimientos de la entidad, y su cumplimiento es monitoreado y controlado	1. Detrimento patrimonial 2. Error en la selección del contratista 3. Retrasos en el proceso de selección 4. Sanciones Penales y Disciplinarios 5. Hallazgos de fiscales	0,1	Insignificante	2	Riesgo bajo
3	Ocurrencia de retrasos	19	General	Interno	Ejecución	Riesgos Operacionales	No se prevé la ocurrencia de retrasos por la poca complejidad de la contratación o la historia de cumplimiento del Contratista, y aunque así pasara, se han contemplado provisiones para contingencias.	1. Mayor onerosidad del contrato 2. Detrimento en la imagen institucional 3. Dificultad para la toma de acciones oportunamente	0,1	Insignificante	2	Riesgo bajo

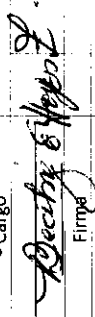
Técnico
Camilo Arango
 Nombre


CARGO


Firma

Beatriz Hoyos
Nombre

logística
Cargo


Firma

Nombre

Cargo

Firma

MATRIZ DE RIESGOS - Monitoreo de Riesgos														
Número: 27343 Descripción: Convenio de apoyo para la realización de la Fiesta de las Artes Escénicas 2019 Diligencio: Juan Camilo Arango Lotero														
No	Descripción	A quien se le asigna?	Tratamiento / Controles a ser implementados	Probabilidad	Impacto	Valoración del Riesgo	Categoría	Afecta Ejecución del Contrato	Responsable por implementar el tratamiento	Fecha estimada en que se inicia el tratamiento	Fecha estimada en que se completa el tratamiento	Como se realiza el monitoreo?	Periodicidad	
1	Beneficios esperados	5	Entidad	No tratar	Raro (puede ocurrir excepcionalmente)	Insignificante	1	Riesgo extremo	No	Dependencia a cargo de la contratación	11/06/2019	11/07/2019	Estudio de documentos	En hito(s) de la contratación
2	Procedimientos de contratación	7	Entidad	No tratar	Raro (puede ocurrir excepcionalmente)	Insignificante	1	Riesgo extremo	No	Dependencia a cargo de la contratación	11/06/2019	11/07/2019	Análisis de cumplimiento de requisitos Reuniones con contratista /intervento	En hito(s) de la contratación
3	Ocurrencia de retrasos	19	Contratista	No tratar	Raro (puede ocurrir excepcionalmente)	Insignificante	1	Riesgo extremo	No	Contratista	31/06/2019	31/09/2019		En hito(s) de la contratación
<div> <div> Camilo Arango Nombre técnico Cargo Firma </div> <div> S. de la J. J. J. Nombre Cargo Firma </div> <div> P. J. J. Nombre Cargo Firma </div> <div> Beatriz E. Arango Z. Nombre Logística Cargo Firma </div> </div>														